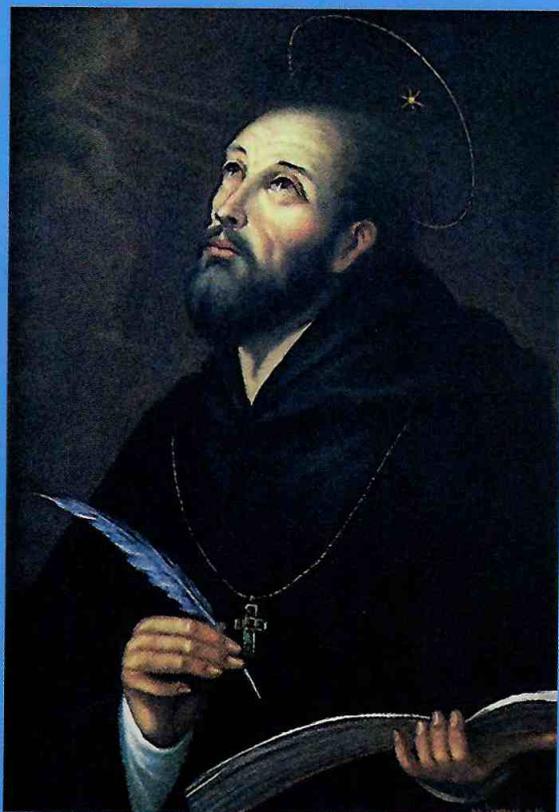


# LA INCOMPREHENSIBILIDAD DE DIOS

## Agustín como teólogo negativo

Paul van Geest



Traducción al castellano  
Enrique A. Eguiarte Bendímez OAR

*Acerca del autor*

Paul van Geest (La Haya, 1964), es docente de Historia, tiempo completo de la Iglesia y de Teología, Vicedecano de la Facultad de Teología de la Universidad de Tilburg (Holanda). Profesor honorario de Estudios Agustinos en la Universidad VU de Amsterdam y Director del Centro para la Investigación Patristica (CPO) de ambas universidades. Doctor en letras en la Universidad de Leiden, Licenciado en Teología de la Pontificia Universidad Gregoriana de Roma y doctor en Teología de la Universidad de Utrecht. Entre sus obras se cuentan: publicaciones sobre la Devotio Moderna, Tomás de Kempis, Gabriel Biel y la espiritualidad tardo-medieval; San Agustín y su Espiritualidad, teología y recepción.

Portada

San Agustín. Nicéforo Rojo (1986).  
Óleo sobre tela (70x50 cms).

# **LA INCOMPREHENSIBILIDAD DE DIOS**

## **Agustín como teólogo negativo**

Paul van Geest

Traducción al castellano

Enrique A. Eguiarte Bendímez OAR



UNIVERSITARIA AGUSTINIANA  
**UNIAGUSTINIANA**

© 2014 Universitaria Agustiniana, UNIAGUSTINIANA  
ISBN 978-958-99813-5-1

Título original: *The Incomprehensibility of God. Augustine as Negative Theologian.*  
Publicado originalmente por Peeters. (Leuven-Paris-Walpole, Ma.) en 2011, en la  
colección: Late Antique History and Religion (The Mystagogy of the Church Fathers 1).

Carlos Alberto Villabona Vargas, OAR  
Rector

Nora Leal Carillo  
Secretaria General (E)

Héctor Gabriel Espitia Abril  
Vicerrector Académico

Gabriel Rodríguez Arboleda  
Director Investigaciones

Diseño de portada y diagramación  
Nahidú Ronquillo Valencia  
Centro de Diseño Institucional CDI

Corrección de estilo  
Fr. Germán Andrés Rodríguez Herrera, OAR.  
Gabriel Rodríguez Arboleda  
Edwin Henao Acevedo

Impreso en Colombia /  
Printed and made in Colombia

Derechos reservados conforme a la ley. Prohibida su reproducción parcial o total en todo  
formato o medio sin previo permiso escrito por la editorial.

## CONTENIDO

Prefacio .....	7
Abreviaturas .....	10
Presentación .....	13
Introducción.....	15
Preámbulo: La ambigüedad religiosa .....	15
Agustín: El primer dogmático de la iglesia cristiana.....	17
Agustín en el límite de hablar o guardar silencio .....	22
Capítulo I: ¿Discurso afirmativo o negativo acerca de Dios? El ambiente y contexto de Agustín .....	37
La cultura antropomórfica popular .....	37
Pensamiento bíblico, medio-Platónico y Neoplatónico .....	40
Otros desarrollos .....	50
<i>Kataphasis, Apophasis</i> y teología negativa .....	50
Capítulo II: Aceptación del no saber y aversión al antropomorfismo: <i>De</i> <i>Ordine</i> (386) y <i>de geni aduersus manichaeos</i> (389) .....	61
Algunas ideas obtenidas.....	61
El horror de imaginar a Dios con una forma humana.....	69
Impacto en la exégesis de Agustín .....	78
Capítulo III: Tomando consciencia de la incompreensibilidad de Dios: <i>De</i> <i>Diuersis Quaestionibus Ad Simplicianum</i> (395).....	85
Teología o mistagogía .....	85
"Una justicia misteriosa, inaccesible para la medida humana" .....	91
El inexplorado libro segundo .....	98
Capítulo IV: Las percepciones sensoriales como requisito obligatorio para la <i>vía negativa</i> hacia Dios.....	107
Familiaridad e impotencia: <i>Confesiones</i> (397-401).....	107
Una composición llamativa .....	107
Luz excepcional .....	110
Experiencia y fe en el libro X.....	116

CONTENIDO

Capítulo V: Evocación y confrontación: <i>In Epistolam Iohannis Ad Parthos</i> (407).....	131
Controversia donatista y experiencia de la incomprehensibilidad de Dios ..	131
El secreto del amor y el amor como momento de conocimiento .....	133
Negación y amor como momentos clave en la hermenéutica.....	140
Capítulo VI: ¿Ver a Dios en la carne? .....	143
Cartas a Itálica, Paulina y Fortunaciano (408-414) .....	143
Preludio: la carta de Agustín a itálica ( <i>epistula</i> 92) .....	143
Las preguntas de Paulina: <i>de videndo deo liber</i> ( <i>epistula</i> 147) .....	146
Un intento desconcertado y una clarificación: <i>epistula</i> 148.....	157
Hacia una antropología negativa .....	162
Capítulo VII: la incomprehensibilidad de Dios como tema de interés. Algunos sermones (410-415) .....	165
El poder del testigo .....	165
Un sermón apofático sobre la Trinidad: sermo 52 .....	167
El encerramiento del Templo de Salomón sermones 23, 53 y 277 .....	173
Capítulo VIII: La negación en la afirmación: <i>De Trinitate</i> (400-427).....	185
Un tono apofático.....	185
Los límites de la duda, dudando de los límites.....	192
Con confianza aunque incierto: la semejanza (similitudo) como fuente de esperanza.....	203
Semejanza de forma.....	210
Capítulo IX: El surgimiento de la ortodoxia, heterodoxia y la negatividad en la predicación de Agustín sermo 117: Contra arianos (418) ¿Una fuente para un discurso post-cristiano orientado negativamente? .....	219
La convergencia de la heterodoxia y ortodoxia.....	219
Pensando dentro de los límites del tiempo y del espacio.....	224
La ventaja de permanecer en silencio.....	227
El surgimiento de la ortodoxia, heterodoxia y negatividad.....	230
Excursus: la incomprehensibilidad como un principio guía para hablar autorizadamente.....	235
Ortodoxia, heterodoxia y apophasis.....	238
Capítulo X: ¿Convencido de la predestinación y todavía incierto acerca de Dios? .....	241
Pelagio como la razón para un discurso apofático .....	241
¿Reticencia ante la presencia y actividad de Dios? .....	248
Incierto y confiado .....	255

CONTENIDO

Capítulo XI: Acercándonos a Dios: Una valoración.....	261
Orden e incerteza.....	261
Acercándonos a Dios.....	263
Reconocimientos.....	281
Bibliografía.....	283
Literatura primaria.....	283
Literatura secundaria.....	290
Índice de obras de San Agustín.....	309

En la monografía de Paul van Geest encontrará el lector una exposición detallada y precisa de la lucha de Agustín, a lo largo de toda su vida, por mantener un equilibrio entre la palabra y el silencio acerca de Dios. A hablar estaba obligado como sacerdote y obispo. En la Escritura encontraba lo que Dios había revelado acerca de sí mismo. La palabra era una necesidad, para exponer la doctrina de la fe, para combatir los errores, para dar testimonio de la verdad. Pero precisamente para ello mismo se hacía inevitable la vía negativa, para no comprometer la verdad misma que nos sobrepasa, para no reducirla a lo que nosotros podemos entender y, en último término, para no tener la pretensión de dominarla. La aceptación de la ignorancia es también una forma elevada de conocimiento.

+ Luis F. Ladaria

Secretario de la Congregación para la Doctrina de la Fe.

ISBN: 978-958-99813-5-1



9 789589 981351



UNIVERSITARIA AGUSTINIANA  
**UNIAGUSTINIANA**